



Notes de l'atelier thématique :

CLIMAT

Céline (RIDée)

1. Présentation

Dans les référentiels, il y a une référence explicite au climat dans les référentiels de deux années : P6 et S3 en FHGES. On peut déjà l'aborder plus tôt en FHGES : Observation de la nature et du climat à l'échelle locale en P1; en P5 on peut l'aborder via « un-e acteur-riche des mouvements écologiques ».

Plus on monte dans les années, plus on peut faire des liens avec le climat.

En P6, le mot « réchauffement climatique » (!) apparaît. En S3, il y a un gros pavé en lien avec le climat mais de nombreuses références à d'autres thèmes sont effectuées. c'est un peu fourre-tout, on doit un peu tout voir. Il y a plein de liens avec les autres thématiques > raison pour laquelle elle a voulu l'aborder de manière transversale dans l'outil "Ere et réf".

Le climat n'est pas un thème à part entière dans l'outil "ErE et référentiels" mais plutôt un thème transversal. Il y a deux fiches pour le climat : P6 et S3.

Attention à la temporalité des référentiels : ceux qui entrent doucement en vigueur ont été écrits il y a un petit temps et les secondaires ne sont pas encore écrits. La difficulté est donc de voir à plus ou moins longue échéance par rapport à un thème comme le climat (par exemple, il n'y avait pas encore eu les inondations lors de l'écriture des référentiels pour le primaire).

Explication du continuum : il permet de voir là où on peut parler du climat. La sous-thématique "météo" (maternelle) y est envisagée comme une prémisse mais n'est pas systématiquement reprise au fil des années. Il y a par ailleurs plein d'autres thématiques qui permettent de faire des liens avec le climat. Dans ce continuum, on s'est focalisé sur ce qui faisait explicitement référence au "climat" dans les référentiels.

2. échanges (notamment suite à un arpentage de référentiels et des fiches activités)

- **Référentiel philosophie et citoyenneté** > c'est tellement ambitieux (cf. par exemple arguments et contre-arguments), mais il y a la réalité. C'est un âge où les jeunes sont fort influencés par ce qu'ils voient sur les réseaux sociaux. Cette porte d'entrée dans ce référentiel est intéressante.
- **Le jeu** est beaucoup utilisé dans les activités **pour susciter le débat et l'argumentation.**

- L'idée est que les jeunes puissent se positionner. Le jeu permet de prendre de la distance et de dégager du pour et du contre aux moyens de transports par exemple pour, par la suite, débattre et avoir des arguments et contre-arguments. Le jeu peut permettre de dégager les personnes de leurs certitudes mais attention à instaurer un climat de confiance dans le cadre d'un jeu, afin que quelque chose de positif puisse en ressortir.
- Les référentiels sont ambitieux, il y a plein de portes d'entrée.
- **Posture des animateurs-trices**
 - A quel point ce n'est pas un lien artificiel, dans le sens « à quel point on travaille la compétence ? » Ce n'est pas parce qu'ils abordent certaines choses dans Citymagine, par exemple, qu'ils abordent vraiment ce qu'il faut faire dans le programme. Dans le programme, il y a des attendus précis.
 - Faire le lien avec le prof, c'est son boulot de présenter la compétence. Il y a une association avec un pédagogue qui est un peu le capitaine.
 - Le référentiel permet de faire le lien et peut faciliter les choses, avec la direction par exemple.
 - Ce matin (ndlr : à l'atelier formation initiale), on a dit « un animateur va parler de telle matière et ça sera vu ». Mais est-ce vraiment le rôle d'un animateur, de se « substituer » en quelque sorte ? La posture n'est pas la même et les leçons et animations ne sont pas construites de la même façon.
 - les animateurs sont là pour créer de la diversité, l'enseignant est en charge de la didactique.
 - il ne faut pas forcément chercher à cocher toutes les cases.
 - lors de la matinée « école du dehors », les mêmes questions se sont posées et on a parlé de « co-construction », surtout dans le cadre de projets à long terme.
 - il ne faudrait pas faire des animations pédagogiques qui collent aux référentiels, ça deviendrait chian
 - c'est aussi riche, pour les élèves, de rencontrer d'autres adultes, ça peut permettre un déclic par rapport à des manières différentes d'aborder les choses. La personne qui intervient ne fait pas partie de la structure / de l'école et c'est très riche. Il ne faudrait pas que les animateurs jouent aux profs mais ça ne les empêche pas d'aborder les choses avec pédagogie.
 - les enfants sont bien conscients de ce qui se passe, est-ce qu'on ne pourrait pas leur proposer plus de solutions en classe ? A part les enseignants motivés, il n'y a rien qui est mis en place pour aider les enfants / adultes de demain.
- **Attentes / besoins des enseignant-es** : Est-ce que les enseignant-es sont démunis par rapport à la thématique climat ?
 - un peu quand même, ils cherchent à enrichir leur approche. Et ils sont aussi démunis par rapport à toutes les émotions. Ils sont profs, pas psys. Ils ont du mal à aborder les choses autrement que de manière rationnelle car ils ont peur des débordements.
 - nous, c'est l'inverse, les élèves sont dégoutés et ne veulent plus se lancer dans un projet environnement. L'année passée, les projets avec les plus grands n'ont pas été jusqu'au bout.
 - même si l'asbl prend l'animation en charge, le prof devrait checker qu'il n'y a pas de souci au niveau des émotions après l'animation.
- **Climat, un thème transversal** : si on arrive avec une proposition d'atelier sur le climat, les profs risquent de se dire qu'ils n'ont pas le climat, parce qu'ils n'ont pas peut-être pas été aussi loin dans les liens (par exemple, lien entre mobilité douce et climat)

- les liens sont plus évidents en P6 et S3 mais ce n'est pas pour ça qu'il n'y a pas de liens à faire / d'animations à proposer dans les autres années.
- c'est compliqué de faire un thème transversal. On laisse peu de place aux thèmes transversaux dans les référentiels.
- c'est compliqué mais, en même temps, il y a plein de portes d'entrée.

Commentaires sur l'atelier

- se rappelle quand elle était prof. Ca l'enthousiasme par rapport à son boulot actuel.
- contente d'avoir parlé de la posture et c'est chouette d'avoir ce genre de journée pour ne pas rester seule avec ses questions.